

## SCHRIFTENVERZEICHNIS

---

### Monographie

2018. *Über das Beten der Römer: Gebete im spätrepublikanischen und frühkaiserzeitlichen Rom als Ausdruck gelebter Religion*. RGVV 73. Berlin: Walter de Gruyter.

*Rezensionen (soweit mir bekannt):*

Boris Paschke, in: *SBL* (2021), online.

Angela Ganter, in: *Arys* 18 (2020), 452–456.

Federico Santangelo, in: *Sehepunkte* (2019), online.

### Sammelbände

2021. *Prayer and the Ancient City: Influences of Urban Space*. Tübingen: Mohr Siebeck. Mitherausgeberin: Annette Weissenrieder.

2020. *Lived Religion in the Ancient Mediterranean World: Approaching Religious Transformations from Archaeology, History and Classics*. Berlin: Walter de Gruyter. Open Access. Mitherausgeber: V. Gasparini, R. Raja, A.-K. Rieger, J. Rüpke und E. Urciuoli.

2019. *Ancient War's Impact on the Home Front*. Cambridge: Scholars Publishing. Mitherausgeber: L. Cecchet and C. Degelmann.

### Aufsätze in Peer Reviewed Journals

2021. „How Complex Were Ancient Societies and Religions? An Ancient Historian's Response to “Complex Societies Precede Moralizing Gods throughout World History”, *Journal of Cognitive Historiography*. *Im Erscheinen*.

2019. „Zu Gast bei den Witwen: Erste Einblicke in die Handlungsspielräume christlicher Witwen in der weströmischen Spätantike im Kontext der Erbschleicherei“, *Millennium* 16. 149–173.

2019. „Praying as a ‘Woman among Men’: Reconsidering Clodius' Failed Prayer in Cicero's Speech on His House“, *Religion in the Roman Empire* 5(2). 271–291.

2018. „The Rhetoric of Roman Prayer: A Proposal for a Lived Religion Approach“, *Religion in the Roman Empire* 4(2). 62–186.

2018. „Experiencing the Cosmos: Seneca's Silent Prayer from a Cognitive Perspective“, *Journal of Cognitive Historiography* 5(1–2). 1–28.

### Aufsätze in Sammelbänden

2022 „Communing with the Spirits: Funeral processions in ancient Rome“. In *The Routledge Companion to Ecstatic Experience in the Ancient World*, hg. v. D.L. Stein, K.P. Foster und S.K. Costello. London: Routledge. *Im Erscheinen*.

2021. „Die christlichen Witwen der Spätantike als Grenzfiguren“. In *Liminalisierung*, hg. v. C. Bachmann, J. Leithoff und K. Waldner. Stuttgart: Steiner. 139–154.

2021. „Favete linguis and the Experience of the Divine: A Cognitively Grounded Approach to Sensory Perception in Roman Religion“. In *Sensorium: The Senses in Roman Polytheism*, hg. v. A. Alvar Nuño, J. Alvar Ezquerro und G. Woolf. Leiden: Brill. 103–124.

2021. „The Creative Potential of Urban Space: An Urban Approach to the Prayers of the Marginalised Urban Dwellers of Rome“. In *Prayer and the Ancient City: Influences of Urban Space*, hg. v. A. Weissenrieder und M. Patzelt. Tübingen: Mohr Siebeck. 95–114.

2021. „Chanting and Dancing into Dissociation: The Case of the Salian Priests at Rome“. In *Cognitive Approaches to Ancient Religions*, hg. v. E. Eidinow. Cambridge: CUP. *Im Erscheinen*.

2021 “Trends in Prayer Rhetoric: The *actio* of Prayer and the *eloquentia popularis*”. In *Rhetoric and Religion*, hg. v. A. Serafim, S. Papaioannou und K. Demetriou. Trends in Classics. Berlin: De Gruyter. *Im Erscheinen*.

2020. „Contextualising the Vocal and Body Techniques of the *Carmen Arvale*“. In *Théories et pratiques de la prière à la fin de l'antiquité*, hg. v. P. Hoffman und A. Timotin. Turnhout: Brepols. 61–90.

2020. „About Servants and Flagellants: Seneca’s Capitol Description and the Variety of ‘Ordinary’ Religious Experience at Rome“. In *Lived Religion in the Ancient Mediterranean World: Approaching Religious Transformations from Archaeology, History and Classics*, hg. v. V. Gasparini et al. Berlin: Walter de Gruyter. 117–136.

2020. „Introduction to Section 1“. In *Lived Religion in the Ancient Mediterranean World: Approaching Religious Transformations from Archaeology, History and Classics*, hg. v. V. Gasparini et al. Berlin: Walter de Gruyter. 11–22.

2019. „Coping Prayers at Roman Home Front: The Case of Public Petitionary Prayers“. In *Ancient War’s Impact on the Home Front*, hg. v. L. Cecchet, C. Degelmann und M. Patzelt. Cambridge: Scholars Publishing. 125–145.

2017. „The Religious Self-Made Man: Seneca’s Strategies of Self-Fashioning“. In *Paul as homo novus: Strategies of Self-Fashioning – Applying or Inverting a Ciceronian Term*, hg. v. E.-M. Becker und J. Mortensen. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht. 127–153.

### **Lexikonbeiträge**

2021. „Widows in Context: Religious Entrepreneurship through the Centuries“. In *Der Neue Pauly. Supplementum: Religion in Context: Graeco-Roman Religious Practises in their Socio-Cultural Milieu*, hg. v. J.N. Bremmer, J. Rüpke und G. Petridou. *Im Erscheinen*.

### **Multiauthored Articles**

2020. „Prayer and the Ancient City: Influences of Urban Space. An Introduction“. In *Prayer and the Ancient City: Influences of Urban Space*, hg. v. A. Weissenrieder und M. Patzelt. Tübingen: Mohr Siebeck. *Im Erscheinen*.

2020. „Pursuing Lived Ancient Religion“. In *Lived Religion in the Ancient Mediterranean World: Approaching Religious Transformations from Archaeology, History and Classics*, hg. v. V. Gasparini et al. Berlin: Walter de Gruyter. 1–8.

2019. „Studying the Home Front in Antiquity: Questions and Challenges“. In *Ancient War’s Impact on the Home Front*, hg. v. L. Cecchet, C. Degelmann und M. Patzelt. Cambridge: Scholars Publishing. 1–20.

2018. „Religion in the Making: The Lived Ancient Religion Approach“, *Religion* 48(4). 568–593.

## In Begutachtung

„Jerome, *captatio* and the Myth of Inheritance Hunting“. In *Shifting Paradigms in the Study of Jerome*, J. van 't Westeinde und A. Cain. Leuven: Peeters.

„Jupiters Lampenträger und Jahwes Sympathisanten: Jüdische Riten und ihre ‚Übersetzung‘ in die Verehrung römischer Götter“. In *Translation von Migration*, hg. v. M. Rühl.

## In Vorbereitung

„Religious Knowledge and Agency in Early Merovingian Cloisters“. In *Gallia docta? Learning and its Limitations in Late Antique Gaul*, hg. v. T. Meurer und V. Egetenmeyr. Studies in Education and Religion in Ancient and Pre-Modern History in the Mediterranean and Its Environs. Tübingen: Mohr Siebeck.

„De-Gendering Female Agency: Christian Widows' Social Networks and their Religious Agency within“. In *Beneath the Surface: Re-Negotiating Gendered Agency*. Religion and Gender Special Issue, hg. v. Asuman Lätzer-Lasar, Sabine Neumann und Julietta Steinhauer. Leiden: Brill.

„Lustratio“. In *Prayer in the Ancient World: A Critical Anthology*, hg. v. D. K. Falk, R. A. Werline und E. Orlin. Leiden: Brill.

Rezension: N. Belayche und S. Estienne (eds.): Religion et pouvoir dans le monde romain. L'autel et la toge: De la deuxième guerre punique à la fin des Sévères, *Latomus*.

Rezension: A. Collar und T. M. Kristensen (eds.): Pilgrimage and Economy in the Ancient Mediterranean. Religions in the Graeco-Roman World 192, *Sehepunkte*.

## Rezensionen

2021. „Stenger, Jan: Johannes Chrysostomos und die Christianisierung der Polis“. In: *Gnomon. Im Erscheinen*.

2020. „Meurer, Tabea: Vergangenes verhandeln. Spätantike Statusdiskurse senatorischer Eliten in Gallien und Italien“. In: *Historische Zeitschrift* 311(3). 735–736.

2020. „Moser, Claudia; Knust, Jennifer (Hgg.), Ritual Matters: Material Remains and Ancient Religions; Szabó, Csaba: Sanctuaries in Roman Dacia: Materiality and Religious Experience; Miano, Daniele: Fortuna: Deity and Concept in Archaic and Republican Italy“. In: *Journal of Roman Studies* 110. 333–336.

2019. „Itgenshorst, Tanja; Le Doze, Philippe (Hgg.), La norme sous la République et le Haut-Empire romains. Élaboration, diffusion et contournements“. In *Latomus* 78(1). 259–263.

2020. „Pachoumi, Eleni; Edwards, Mark (Hgg.): Praying and Contemplating in Late Antiquity: Religious and Philosophical Interactions.“ In *Arys*.

2018. „Kolb, Anne; Vitale, Marco (Hgg.): Kaiserkult in den Provinzen des römischen Reiches.“ In *Ancient East and West* 17. 96–99.

2017. „Gammel, Inga: The Power of Beauty. On the Aesthetics of Homer, Plato, and Cicero.“ In *Ancient East and West* 16. 423–425.

2017. „Bonanno, Daniela; Funke, Peter; Haake, Matthias (Hgg.): Rechtliche Verfahren und religiöse Sanktionierung in der griechisch-römischen Welt.“ In *HsozKult*.